

一般社団法人 日本時計学会
平成24年(2012年)度 事業計画書
(自 平成24年1月1日～至 平成24年12月31日)

I. 事業計画

1. 学術講演会、研究会、見学会等の開催

(1) マイクロメカトロニクス学術講演会

マイクロメカトロニクス学術講演会を9月上旬、中央大学理工学部で開催する。
研究論文発表12件程度を予定する。

(2) 研究会

時計及び時計応用技術に係わる最先端のテーマを2件選定し、専門の講師を招いての研究会を、4月及び11月の2回、中央大学理工学部教室で開催する。

(3) 見学会

会員の研修のため、産業界、特に時計技術に関連する分野において顕著な業績を挙げている工場、研究機関等の見学会を6月に行う。

2. 時計及び時計応用技術に関する研究調査分科会

時計及び時計応用技術に関する研究調査を行うため、過年度より進行中の研究調査分科会2件に、平成23年度設置を提案したが大震災等の影響により活動が遅れていた1件を加え、計3件の分科会で進める予定である。各研究調査分科会の成果は報告書または学会誌の記事によって報告する。

2. 1 「時計エネルギーに関する研究調査分科会」

(主査：佐々木 健 東京大学教授・本学会理事)

平成23年度までの研究調査の結果を報告書の形式にまとめ、年度内に発行される学会誌に寄稿する。内容は

- ① エネルギーハーベスティング技術
- ② 電気二重層キャパシタ

に関する調査結果を2本柱とする。

2. 2 「時計ものづくり研究調査分科会」

(主査：木村 南 東京工業高等専門学校教授・本学会理事)

マイクロメカトロニクス誌に掲載された時計ものづくり技術に関する調査をまとめてマイクロメカトロニクス誌(2012年12月号)に投稿する。

2. 3 「電波時計技術の歴史と動向に関する研究調査分科会」

(幹事：岩倉 良樹 シチズン時計株式会社・本学会理事)

本分科会は平成23年度初めに設立提案したが、震災等の影響で活動開始がおよそ1年遅れた。長波標準電波時計のメーカーは日本の時計メーカーが概ねであることから日本時計学会の関係者を中心に電波時計とその周辺技術の歴史および動向をあらためて纏めることを目的とし、会員その関係者および関係機関による講演を中心に進めその結果を本学会誌に掲載報告していく。

3. 学会誌、学術図書等の刊行

(1) 学会誌「マイクロメカトロニクス」を下記のとおり年2回発行する。

Vol. 56, No. 206 : 平成24年 6月, 280部

Vol. 56, No. 207 : 平成24年12月, 280部

(2) 学術講演会講演論文集を年1回発行する。

マイクロメカトロニクス学術講演会講演論文集 : 平成24年9月, 200部

4. 研究の奨励及び研究業績の表彰

青木賞表彰委員会を設け、平成22年度および平成23年度の時計学会誌「マイクロメカトロニクス」に掲載された研究論文の中から、当学会初代会長青木保博士を記念した第46回青木賞受賞の対象として研究論文を1編選考する。

マイクロメカトロニクス学術講演会の際、第46回青木賞贈呈式を行う。

5. 内外関係機関等との交流及び協力

(1) 外国機関との交流

米国 : National Association of Watch and Clock Collectors Library, The Library of Congress, 英国 : The British Library, The Institution of Electrical Engineers, ロシア : The Institute of Scientific & Technical Information (VINITI), ドイツ : Bibliothek der Technischen Hochschule und Technische Informationsbibliothek との機関誌等の情報交換を行なう。

(2) 関係学会との協賛

研究会および学術講演会を、一般社団法人 日本機械学会、公益社団法人 精密工学会、公益社団法人 応用物理学会、一般社団法人 電子情報通信学会、社団法人 日本金属学会、一般社団法人 軽金属学会、公益社団法人 日本設計工学会 等 関係学会などと協賛して開催する。

II. 会議に関する事項

1. 理事会を6回以上開催する。
2. 通常総会を2月に開催する。
3. 運営委員会を6回以上開催する。
4. 各研究調査分科会を4回程度開催する。
5. 企画委員会を3回程度開催する。
6. 青木賞表彰委員会を2回程度開催する。
7. 事業委員会を4回程度開催する。
8. 編集校閲委員会を4回程度開催する。
9. 広報委員会を2回程度開催する。